



Mord und Totlach

By Christian Hoffstadt

Projekt Verlag Okt 2014, 2014. Taschenbuch. Book Condition: Neu. 211x149x15 mm. Neuware - Humor ist, wenn man trotzdem lacht: Der vorliegende Band untersucht interdisziplinär die Beziehungen von Komik und Gewalt in literarischen, filmischen, historischen und bildlichen Mordszenarien. Betrachtet werden unter anderem die Straßenkunst des anonymen britischen Straßenkünstlers Banksy, das Motiv des mörderischen Clowns in der Populärtultur, Beispiele des zeitgenössischen Kriminalromans, die Ermordung des römischen Kaisers Caracalla und eine Bombenanschlagsserie in Barcelona Ende des 19. Jahrhunderts. Dabei erscheint Komik als Waffe oder Kritikpunkt gegen Gewalt sowie als Mittel der Rechtfertigung oder Verharmlosung von Gewalt. 129 pp. Deutsch.



[DOWNLOAD PDF](#)



[READ ONLINE](#)

[1.28 MB]

Reviews

It is an awesome publication which i actually have ever read through. it had been written really properly and valuable. I found out this book from my i and dad recommended this pdf to discover.

-- Doyle Schmeler

This book is definitely not simple to begin on studying but quite fun to see. I actually have read and that i am sure that i will gonna read through yet again once again in the foreseeable future. It is extremely difficult to leave it before concluding, once you begin to read the book.

-- Brennan Koelpin